

[illegible]

كلمة السر

اعداد: كمال محمد شريف / الزرقاء - السلوورية

بسم الله الرحمن الرحيم.
المستور الواي، صحت الشعب،
اخيرا الاسويج، شيخنا، الاخيار.
القدس، الجمهورية، الامرام،
الرئيس، كلمة، القديسة، القدس،
الجوسم، الانوار، كمال محمد
شريف، احمد فارس الصاريري، نوال
عبدالكريم عواد، يسام محمود، رعد
السلطاني، علي الزينة، رات العلامي،
رامي التميمي، زيد محمد فضيل،
براعة، سفلتنا، فوكس، سفلتنا.

حركة		التجارة	
الملكية الاردنية القادمة		الملكية الاردنية المغادرة	
الحلبة	٩.١٠ صباحا	الحلبة	٩.٥٥
حذّة	٩.١٥ صباحا	نيويورك - مونتريال	١١.٠٠
القاهرة	٩.٣٠ صباحا	استنبول - انطا	١١.٠٠
مسقط دبي	٩.٥٠ صباحا	اوس انجليس	١١.٤٥
ابوظبي - الكويت	١٠.٠٠ صباحا	فرانكفورت - كوبنهاجن	١١.١٥
القاهرة	١١.٤٥	القاهرة	١١.٣٠
باريس	١١.٥٥	الكويت - الطيران	١١.٤٠
استنبول	١٢.١٠	البحرين - ابوظبي	١١.٥٥
لندن - فرانكفورت	١٢.٥٥	دبي	١٢.٠٠
		القاهرة	١٢.٠٥
		دبي - كراتش	١٢.٣٠
			١٢.٣٠

أوقات الصلاة

الظهر ١١:٤٦
العصر ٣:٠٧
المغرب ٥:٤٣
العشاء ٧:٠٠
الجمعة يوم غد ٤:٣١
الشمس يوم غد ٥:٢٨

التعليق

عزم
المثوبة الخارجية
عيسى حداد ٨٩٠٧٠٧
محمد عزام ٨١٨٩١١
المتابثة
كلمة لحمد ٧٨٣٥٢٤

التلفزيون

القناة الأولى

١٠.١٥ القرآن الكريم. ١٠.٢٥ البرامج. ١٠.٣٥ رسوم متحركة. ١١.٠٥ الفتح يا مسلم. ١١.٣٠ قلبه اكبر. ١١.٣٥ خفيفة وصلة الجمعة. ١١.٤٥ رفيق النور. ١٢.٠٥ حديث الشراوي. ١٢.٣٥ الجلبة الرياضية. ٣.٠٥ عالم من حولنا. ٥.٠٠ فيلم اجنبي. ٥.٣٥ رسالة عمان. ٥.٥٥ الغطاء. ٦.١٠ اغنيات في السباق. ٧.٤٥ استراحة المساء. ٩.٠٥ الاخبار. ٩.٣٥ مسلسل المساء. ٩.٣٥ عرض البرامج. ١٠.١٠ سهرة. ١١.٠٥ الاخبار ونادى الروح والملاكي.

القناة الثانية

٩.١٥ برنامج الرسوم المتحركة للأطفال. ٩.٣٠ فيلم فرنسي طويل. ٩.٥٠ النشرة الاخبارية. ١١.١٥ برنامج وثائقي. ١١.٣٥ مهمة تشارلز. ٩.١٠ الحلقة الأخيرة من اللعبة الجديدة. ١٠.٣٠ فالكون كريست. ١١.١٠ الشراكسة. ١١.٤٥.

محمد جميل عبدالقادر

محمد مثني الشعاوي

[illegible][illegible]

الحل	الرمز
الحملة: اهتم بأمورك الخاصة وابتعد عن الاهتمام بأمور لا فائدة ترجى منها.	
الثور: اسرار الناس امانة عندك، فانظر كيف تحفظ الامانة.	
الجوزاء: اعمل بهدوء وصمت لكي تبقى لاعمالك الالهية.	
السرطان: يمكنك التغلب على مصاعبك الخارجية لكن احوالك الداخلية مضطربة.	
الاسد: لن تفقد شيئاً هاما لكك ايضا ان تكسب شيئاً جديداً.	
العذراء: قضايها مالية قديمة تأخذ وقتاً طويلاً في مناقشة عقيمة.	
الميزان: اليوم مناسب لاتخاذ عمل مشترك، يتدخل احد اصحاب النفوذ لصالحك.	
العقرب: اصلاك المتغيرة طبيعية، وتذكرك بخطر كبيراً بتذكرك فيما تجهل.	
القوس: حظ سعيد في مجال العمل وهناك مشكلات خاصة مطلقة.	
الجدي: خذ حذرك من انفاق المال فلن تجد الا الندامة ولا تعاون القدر.	
الدلو: تجنب حسم الامور اليوم فالعناصر تتفاعل من اجل حل افضل.	
الحوت: رسالة في طريقها اليك تحمل طلباً عاجلاً.	

الزرقاء	زيد صوالحة
أريد	صمام حسين
الكرز	زيد التمشيلة
مغيا	سعيد وأروجة
الأفغوا	سليم حمد
الروصفة	انور سيف الدين
البقعة	علمان المحسري
م. حطين	حسين عبدالقبي
السلط	صلاح الخض
ديرعلا	يوسف مصالحة
الزوات	اباد عيسى
المفرق	فلو عريفي
الرمثا	محمد دامر
جرش	سميح ابراهيم

ضبيب الإنسان

علمان	أحمد العجم ٦٦٩٥٣٣
عاصم التسلط/ دار العين	عاصم الضبي
جسر عبدالنبي/ الوحدات	جسر عبدالنبي
المفرق	عراق ايوب
الزرقاء	عاصم الصدي
الروصفة	مصطفى الصائوري
أريد	هشام غرايبة
مغيا	نبيل المرق

التصاريح
المناوبة
(٢٤ ساعة)

رئيس الميناء اول طلوع حي زقاق ت :
٧٨٣٢٦. هاديوس الابراهيمية شارع
٧٨٧٢٦. افراس جبل
٦٦١٩١٧. تقيسين بوار افراس ت :
٦٣٧٥٠. السلام سفك الصنيل ت :
٦٧٣٧٠. بروجيوا الوحدات شارع عاليا ت :
٧٨٣٧٠. تيزوج شارع سفك الصنيل
٦٣٧٢٧. لخاصصة سلمة سلمة
الصلصة ت : ٦٣٧٠٥٥. طافى مركبا
الطاسقية مقابل الصنيلية القسطنطيني
٨٨٨٠٠. سفك الوحدات شارع
عاليا ت : ٧٧٨٥٣. الميناء كيوغندا
٣٧١٨٩٩.
اريد: للفرع شارع ليون ت : ٧٥٨٢٥.
صويح: نجيب ت : ٨٤٣٢٣.
الضواحي ت : ٨٥٣٣٦. بفسر
٨٤٥٥٦٦.
الزقازق: خليفة شارع الحافور ت :
٩٨٨٤١٧.
جرش
الرمنا
السلطان
البلقعة
الشوية
وادي الاردين
الخصيم
نور
عاليا
الشردية
الحرق
معان
الرصيفة
ريوس

الكلمات المحفوظة

١- أرض الانبياء + حرف

٢- حروف متشابهة

٣- حروف متشابهة + حرف نقي

٤- نبات يستخرج منه السكر + حرف + بولة عربية

٥- حرف + حروف + القطع الاول من مسرحية عربية تراجمية حقيقية

٦- حرف، حرف، حرف، حروف متشابهة

٧- الحرف الثاني من الحروف الموسيقية

٨- سيارة للفتى - - - - -

٩- سيارة بلبلية - - - - -

١٠- عودى

١١- هوتيل + ا حرف + ب + م

١٢- صندوق مبعثرة + حرفان متشابهان

١٣- شخصية خيالية في قصص الأطفال + بمعنى عل باللغة الانجليزية

١٤- ١٠٠٠ كيلو + ملة قفلة معكوسة

١٥- عملة بلبلية + سيارة روسية + الحرف الاول من الحروف الموسيقية

١٦- حروف متشابهة + حرفان

متشابهان

٧- حرف + عكس حلو + حرف + للملكة - - - - -

٨- يعني: قضى - موجود على الطيور

٩- واحد باللغة الانجليزية + من الاجهزة الكهربائية

١٠- اعاد: والى

١١- حروف

١٢- حروف

١٣- حروف

١٤- حروف

١٥- حروف

١٦- حروف

١٧- حروف

١٨- حروف

١٩- حروف

٢٠- حروف

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ظ
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص
ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م
ن	س	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س
ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع
ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف
ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص

١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ظ
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص
ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م
ن	س	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س
ع	ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع
ف	ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف
ق	ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
ص	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص

[illegible]

هواتف ضرورية

مقسم الخطوط ٨/٥٢٠٠
مقسم الملكية الأردنية ٨/٥٣٣٣
مستشفى الجيش ٧٧٥١١١
مطوية مديرية الدفاع المدني ١٩٩
قسم دفن الموتى ٣٣١١١
مطوية دائرة الدفاع المدني / عمان ٨١٢٧٠ / ٨١٦٨١
مركز دفاع مدني نفوسية ٧٧٠٧٣٣
شرطة الصوف ٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
شكاوي المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوي النفايات ٦١١١٧
شكاوي الضائع ٦٠٥٨٠
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ملاحظات المطوية ١٩٥
شكاوي مؤسسة الشكل العام ٦٦١٨٩ / ٦٦١٨١
شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة الجيزة ٦١١١١١ / ١٩٢٠
● قنصلية
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤٣
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٣٣
الشرطة ٩٨٢١٢١
● اريد
الدفاع المدني ٢٤٦٣٣٣
مستشفى الاميرة يسمة ٧٧١٠٢٢
الصليب ٢٤٦١٠١

الى مواليد برج الحمل

٢١ آذار - ٢٠ نيسان

يتمتع انسان برج الحمل - اجمالا - بقسامة مكملة
الوضوح. ان جبهة برج الحمل تتشكل مع انفه الدقيق
صورة ترمز بوضوح الى قرني الحمل. وليس مستبعدا ان يحصل
معظم مواليد برج الحمل علامة قرنية في الراس او الوجه كندب
او شامة مثلا. لون شعرهم ضارب الى الحمرة. بشرةهم مضرجة
بالحمر، لا اثر فيها للافتقار. وهم عريضو الكتفين، يسيرون
متحدين بعض الشيء الى الامام. تاركين زمام القيادة لرووسهم.
تكوين عظامهم صلب متين. القامة تبدو عليهم السهولة وفقل
الحركة. اوضاعهم الجسدية تنم عن ثقة والاعداد
بالنفس. ان بدو عكس ذلك كان السبيل الى الاغلب ضربة ما
اصلتهم ابناء الطفولة فحولتهم الى نعاك مستكبة. لكن من
الصعب ان يغير انسان برج الحمل الى اللانهاية، فهو كلما جيا
ولف من جديد مضطرب الجسم والعزم. ولا غربة في الامر، انه
اول برج في الزودياك ويرمز لبعثنا الى الولادة او الطفولة
المتفائلة السعيدة ايدا.

مينا

اسرار الحملات

٨٥,٩	٨٥ -	فريك فرنسي
٤٢٠,٢	٤٤٦,١	ين بياني / لكل ملة
٢٥٨,٣	٢٥٥,٨	جرونا هولندي
٨٥٠,٢	٨٤٤	كورنا سويدي
٣٩,٧	٣٩,٣	لير ليطالي / لكل ملة
١٣٩,٢	١٣٧,٨	فريك بلجيكي / لكل عشرة

اعلن البنك المركزي ان سعر شراء واعل سعر بيع للعملة الاجنبية المحددة لنق البنوك والشركات المالية ليوم اس والخمس الموافق ١٩٨٩/٣/١٩.	٥٤٢,٢	٥٢٨ -	دولار امريكي
	٣٢٠,٩	٩٢٢,٠	جنيه استرالياي
	٢٩١,٦	٢٨٨,٦	مرك الفريسي
	٣٢١,٤	٣٣٨ -	فريك سويسري

الطبيب المواطن

فارس ١٦٠٧٩، قاهر ١٦٠٨٠،
وليا ١٦٠٩٥، تسكنيا ١٦١٦٠،
الهد ١٦٢٠٨، بروج ١٦٢٠٨،
جلدون ١٦٢٨٨٨، كبيتان
١٦٢٩٠، عامس ١٦٢٩٠،
الحسين للشباب ١٦٣٣٣، وبغليق
١٦٣٣٣، صولج ١٦٣٦٠،
الاسترام ١٦٣٦٠،
الدويكات ١٦٣٦٠،
مزالب ١٦٣٦٠،
طيطار ١٦٣٦٠،
قهرمان ١٦٣٦٠،
الحسين ١٦٣٦٠،
الهدري ١٦٣٦٠،
الطوباني ١٦٣٦٠،
الآخر ١٦٣٦٠.

● **أخي المواطن:**

صحة الفم والاستن مسؤولية
المواطن بشكل رئيسي ثم طبيب
الاستن.

وزارة الصحة

التثقيف الصحي

بلاريا	كنكورد	الوينيو	الحسين	زهرا	رعدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غزاة	الاردن
٦٧٧٤٢٠	٦٧٧٤٢٠	٦٧٥٥٧١	٦٧٢١١٧	٦٧٣٦٧١	٦٧٢٩٩٨	٣٠٠٠	٦٧٢٩٥٠	٦٣٥٣٠٤	٦٢٣١١٧	٦٣٩٠٤٢	
اين المرف No Way Out	مايكل جلكسون في مون وكو بالالوان MOON WALKER	نور الشريف... في عند الموت بالالوان	الاشهرار بالالوان BULLIES	العفريت/ بالالوان	١ - جاكى شان وانغ يو... المهمة الانتحارية / بالالوان ٢ - فتيات سن ١٨	فضال الجبلية NO SAFE HAVEN	١ - المفكر والازهر ٢ - خداع امرأة بالالوان	١ - النمر والانثى/ عادل امام ٢ - فتيات مغامرات ٣ - النينجا والراس الكبير بالالوان	١ - البطل العنيد/ داومندرا ٢ - الشرطة الشريفة ٣ - متهربون من نيويورك ٤ - فريق السباحة بالالوان	١ - اميت يتقشان/ المختصر ٢ - فتيات الرقم الصعب ٣ - ٧ نساء من السعاء ٤ - المدمر	١ - درب الهوى ٢ - العله ٣ - غضب العزرا
- ٣,٣٠ - ٣,٣٠ - ٨,٣٠ - ٨,٣٠ ١٠,٣٠	٦,١٥ - ٣,٣٠ ١٠,٣٠ - ٨,٣٠	٦,٣٠ - ٣,٣٠ ١٠,٣٠ - ٨,٣٠	٦,٣٠ - ٣,٣٠ ٨,٣٠	٨,٥ - ٣,٣٠ - ١٢ مساء	٧ - ٣,٣٠ - ١٢ مساء	٣٢ - ١٢ مساء	الحفلات ١٢ ٣,٣٠ - ١٢ مساء	٦٣٥٣٠٤	٦٢٣١١٧	٦٣٩٠٤٢	

٣ - أيا من مساعدي رئيس النيابة العامة الإدارية لديها.



رعدة عماد القريني احمد سامي اللخبر زين يوسف عبدالعزيز عدي عزمي عبدالوهاب نديم جورج سعد اسلام هاني يعقوب موسى راجح اللطيف مكيك وجيه محمد

الفنان رباح الصغير.. لا تنسوه

رباح الصغير، الفنان الأردني الذي فقدناه.. لا اعتد انكم نسيتموه.. لقد عمل في سبيلكم الشيء الكثير. ثم انتقل الى جوار ربه راضيا مرضيا، كان اول المهتمين بثقافة الاطفال، واول العاملين في ثقافة الاطفال.. اشرف على اصدار عشرات الاعداد من مجلة الاطفال مسامره ثم مجلة الاطفال وسام.. وكان يخطط لاجل اعمال اخرى ومجلات اخرى لكم.. كان رباح الصغير فنانا كبيرا، واسع المعرفة والثقافة، مخلصا في عمله، كان يرسم الكاريكاتير السياسي والاجتماعي كل يوم، وكان ناقدا فنيا للامال الفنية المتنوعة، لكن الاطفال كانوا اهم ما لديه من اعمال واعتمادات.. كان رباح الصغير فنانا يؤمن بان الاهتمام بالاطفال يعني الاهتمام بمستقبل هذه الامة.. وكان يؤمن ان ثقافة الاطفال هي احدى السبل لنهضة وازدهار هذا المستقبل وان مجلات الاطفال التي يساهم فيها الكبار كما يساهم فيها الاطفال انفسهم هي من اهم وسائل الاتصال وفرد ثقافة الاطفال.. فكان يعمل بكل صدق في هذا المجال.. كان رباح الصغير فنانا مرمقا، تركنا ليلتحق بالرفيق الاعلى راضيا مرضيا.. فاذكروه، ولا تنسوه، فقد عمل لكم الكثير الكثير..

كلمة المحررة

مما روضة

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

وربنا الرسل التكليف تحمل فصلا من الخير والجمعيات الخيرية:

• الصديقة شيرين عبدالمجيد البخاري من الكلية العلمية الاسلامية، ارسلت لنا معلومات قيمة عن جمعية مدارس التربية الخاصة، التي تعنى بالاطفال المعوقين، الذين لا يقدرون على تلقي العلم في المدارس العادية، حيث انهم لا يقدرون على القيام بالاعمال الحياتية اليومية مثل تناول الطعام وارتداء الملابس وقضاء حاجاتهم بأنفسهم ويرون مساعدة الآخرين.. ولتلك فان مدارس التربية الخاصة تهتم بهذه الفئة من الاطفال وترجو ان يزداد بهم الاهتمام من اهل البر والاحسان فهم جزء من مجتمعنا وعمل المجتمع رعية جميع فئاته.

• الصديق وضاح محمد دمنة جرت معه، عندما رافق زميله واخته الكفيفة الى جمعية عشان بن علفن في الزرقاء، حيث اجرت الجمعية الفحوصات اللازمة للفئة الكفيفة، واستلمت الفتاة بفضل الله ثم فضل الجمعية ان ترى ثانيا.. فحمد الجميع لله، ودعا للقاءين على الجمعية بلخير والبركات.

• الصديقة شذى عزام الحسين حكت لنا عن حادثة خاصة مرت بها عندما ساعدت رجلا كفيفا في شراء حلوياته.

• الصديقة منال فؤاد خصاونة تحدثت لنا عن قيام طلبة منها بلخير لرجل وابنه واصبحت بنية تقوم بزيارتها اسبوعيا.

• الصديقة منى عطية من الزرقاء، زارت عددا من الجمعيات الخيرية ذات الاهداف المتقنة، منها جمعية رعاية الفتيات البيتمات، حيث شاركن الفتيات البيتمات نشاطاتهن ودعوتن لزيارة مدرستهن.. ثم زارت جمعية عمر بن الخطاب للانتماء، وكانت في كل زيارة تحس بتعظيم كبير لعمل الخير، ويزداد شعورها بان معين الخير في بلدنا لا ينضب.

• الصديق هاشم عبدالقادر ابوصبي، كتب لنا قصة واقعية حدثت معه.. عندما شاهد طفلا يتيم يبيع من الجوع ويرتجف من البرد.. فاخذته الى جمعية



امل غلب ابوسعد



ولم فؤاد منصور



هاني المعجلين



منال الديك



رامي عرفات جابر نجيب جزار



خليل وائل خليل



نهاد سرحان جزار



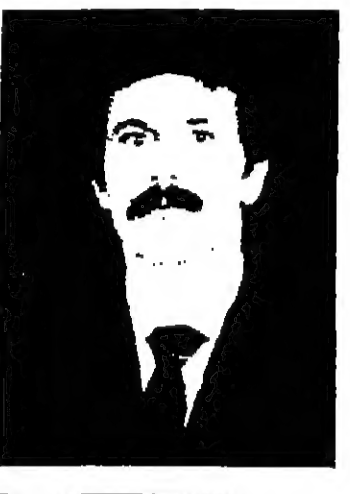
ترمين جورج سامي



صفاء خليل مصطفى

مسابقة وزارة الثقافة والتراث القومي

انظر الصورة المرفقة.. واكتب لنا ما تعرفه عن صاحبها ارسل رسالتك الى جريدة الدستور ص ب ٥٩١ للفائز جائزة من وزارة الثقافة والتراث القومي/ مجموعة كتب.



هل المسابقة السابقة

كان الرجل الذي ولد عام ١٨٤٨ في حلب، وانشأ جريدة الشهية وجريدة الفرات.. وله كتاب ام القرى وطوائف الاستبداد الذي اشتمل على الظلم والتعسف ممثلا بالسلطان العثماني، والذي حفز المسلمين الى الخروج مما هم فيه من ظلم وانهايا وعبودية وذل.. هو عبدالرحمن الكواكبي..

باجراء القرعة بين الرسائل الصحيحة الواردة فازت الصديقة نوال علي الاعمر من الرصيفة.

يرجى من الصديقة نوال مراجعة مكاتب الدستور عصر يوم الاربعاء لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب.

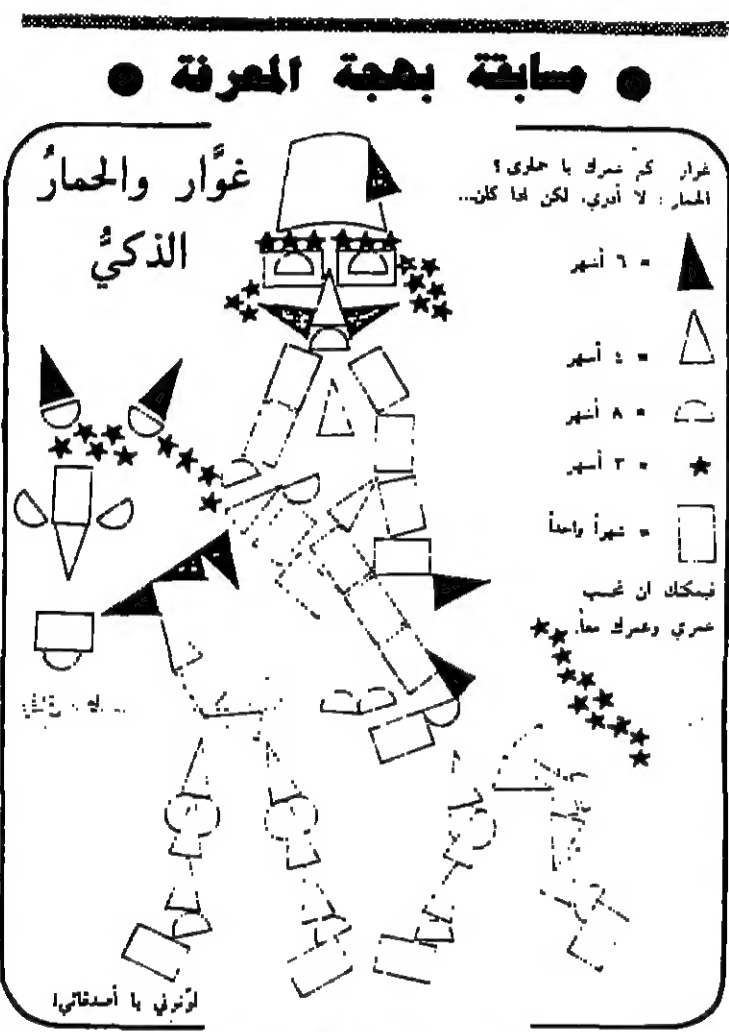
اذا اردت ان تعرف اخلاق رجل من الرجال فضع في يده سلطة.. ثم انظر كيف يتصرف!

مسابقة بهجة المعرفة

يسر الجهاز الهضمي دعوتكم لحضور حفلة زفاف ابنته المدة على ابن عمها الاستاذ الكبد وسوف يحضر الحفل الاستاذ الفاضل القلب وابناؤه. هذا وسيقام الحفل في صالة البكترياس قرب مجمع الامعاء الدقيقة التي تبعد خطوات قليلة عن الامعاء الغليظة القريبة من حي المارة، ومنه الى الزائدة. هذا وسوف تقوم شركة الكريات الصخرية بتوزيع الدم على جميع المدعوين في مقرها الرئيسي قرب محطة الرأس في شارع المصرايم بعصارة الطحالب.

ملاحظة: يرجى من المدعوين عدم اصطحاب اللسان والاسنان خوفا من الازعاج.

من الصديقة اروي مشافق القطامي نيبان



عزيزي القارئ.. انظر الشكل المرفق واوجد الحل.. وارسله الى عنوان جريدة الدستور ص ب ٥٩١ مما روضة. علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.



راجي واحمد البيطار احمد وزينة السيلوي



زينب واسماء محمد غيث الابن وائل النحاس



فليس وعمل خليل مصطفى فارس السيلوي



عدي ناصر العبدلي غدير ومحمد غلب كحلا



ياسمين وغدير ومروان احمد بدر تيسير دعدة



محمد وحصة وابراهيم ورجعتوا احمد فزاع

رحلة الى الماضي

محمد وساهر وعمر طلاب في مدرسة من مدارس الاقصر في صعيد مصر، وقد نظمت المدرسة رحلة لطلاب السادس الابتدائي لزيارة آثار ومعابد المدينة، وقد كان هم محمد من الرحلة المتعة والسرور والاكل واللعب.. ولذلك حمل سلة كبيرة من الاكل، وجلس في مؤخرة الحافلة يقاطع الاستاذ ويتلوى مع الطلبة.

تبه الاستاذ تلميذه محمد، وطلب منه الاستماع الى المرشد السياحي، وهم يدخلون معيدا كبيرا اسمه معبد الكرنك.

نخل الطلاب المعبد وراء استاذهم ومرشدتهم السياحي.. ووقفوا في الساحة الكبيرة وقد ذهلوا بارتفاع الاعمدة.. كان الواحد منهم لا يصل بطوله قاعدة العمود، ولا يظلم ينظره الى قمته.. اعدته كبيرة وضخمة امتدت امام ناظر الطلاب فيهبوا لضخامتها.. وقف محمد قرب احد الاعمدة واخذ يدق النظر في قمته.. كان المرشد يقول كلاما كثيرا لم يفهم منه شيء، فمال الى صاحبه ساهر يسأله:

- ما هذا الذي اعلى الاعمدة يا ساهر؟

- انها زهرة اللوتس، وتلك زهرة الزردى.. الم تسمع ما يقول الرجل؟

- وكيف رفعوا الاعمدة يا ساهر؟

- استعمل للرجل وستفهم ما تريد.. وصاح الاستاذ على محمد.. اسكت يا محمد.. استمع لما يقوله المرشد وستفهم منه ما تريد.. واصل الطلبة سيرهم.. كانوا يسبون بين عشرات الاعمدة، قال المرشد انها

تزيد عن مئة وسبعين عمودا.. بناها الملوك والفراعنة قبل الاف السنين.. حيث اعتبروا ان هذه البقعة من ارض مصر هي ارض مقدسة، فبنوا عليها المعبد ورفعوا فيها الاعمدة دليل عظمتهم وعظمة آلهتهم.. وخلف الاعمدة اخفى محمد.. بحث ساهر عنه بعينه فلم يجده.. حاول ان يقول لاستاذة انه اخفى قلم يستعمل.. ذلك ان عيني

الماء.. ان البط لا يتأثر ببرودة الماء.. لانه يغرز زبنا يجعل ريشه عازلا للبرودة والحرارة؟

• ان (المصرود) يسمع برجله الامامي؟

• وان الفراشة تتذوق الاشياء بأرجلها؟

من الصديقة: سمية فؤاد خصلونة/ اريد

المرشد السياحي والاستاذ كانتا متصلقان في الطلبة تمنعهم من الحديث.. فقال في سره سعيده حالا.. سار المرشد وطلب من الطلبة اللحاق به.. قال: سندخل الآن الى الساحة الكبرى التي كان يقف بها عامة الناس للاحتفال بالايعاد.. وسنرى التماثيل الكبيرة للفراعنة ملوك مصر القديمة.. وسار الطلبة بينما حاول ساهر ان يبعث بعينه عن

صديقه محمد.. ونادى على عمر هاسما.. - عمر هل شاهدت محمد؟.. لقد اخفى بين الاعمدة.. - كيف يخفي، اتراه نخل الى الساحة الاخرى ليرى طريق الاكباش؟ قال ساهر هاسما: - هل يكون قد اخفى ليصعد الى اعلى احد الاعمدة؟ لقد رايتهم مهتما جدا بتقوش اثار اللوتس والبردي عليه.. كان يريد ان يعرف كيف نقشت هذه الاعمدة وكيف بنيت.. فهل تراه يقابل الاستاذ ليتسلى احدها؟

وبينما ساهر وعمر يتهايمسان، ان بالاستاذ ينهرهما قائلاً: يعنف: - ساهر.. عمر.. تما لا الى هنا.. لا تتأخرا عن المجموعة.. (البقية في الحلقة القادمة)



صفاء خليل مصطفى شفاء محمود الجوزاوي عبدالله الرحلة فخرية نصري فادي صالح المجالي داليا محمد عبد رامي عاطف توفيق دينا محمد عبد اسامة غلب ابوسعد عود عبدالرحمن عواد جلال وكمل وزين ابوالراغب

شہیدان

مع الحياة والناس

ماذا يعني الجمود في الحوار الفلسطيني الأمريكي؟

بقلم: د. ذيل مخلد

الجلسة الرسمية الثامنة في الحوار الفلسطيني - الأمريكي، والتي شهدت العاصمة التونسية نهاية العام الماضي، لفتت كل الترحيب وعلى مختلف الأصعدة الفلسطينية والعربية والدولية، باعتبارها تمثل التطور الأهم في السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط ورغم أن هذا التحول قد جاء نتيجة لتطورات سياسية وعسكرية عديدة شهدها المنطقة إلا أنها بقيت منذ لحظةها الأولى محطمة بالأفهام السياسية.

وتجولة العقبات الصعبة، وخاصة من إسرائيل وانحصارها في الولايات المتحدة، وحلول الأمريكيين أحواء مصلحتها بقرارات وتصريحات مختلفة كالدعاء بالحوار لا يشكل اعترافاً أمريكياً بمنظمة التحرير الفلسطينية أو القبول بالدولة الفلسطينية المستقلة، كما حصر هذا الحوار في إطار الاتصال والبحث عن احتمالات المفاوضات المباشرة بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

ولقد رافق هذا الحوار منذ البداية التحيزات الأمريكية للمنظمة، والتشديد على موضوع "الأرهاب"، والتسويات المختلفة لهذا الموضوع.

والتهديد بعدم التردد في قطع الاتصالات بمنظمة التحرير إذا لم تلتزم بتعهداتها، وخساسة موضوع "الأرهاب" الوحيد للعراق في ذهن الأمريكي عن منظمة التحرير الفلسطينية، لدرجة أن السفير دول برير المسؤول عن مكتب مكافحة الإرهاب في الخارجية الأمريكية ولحقه ابن معروف الحوار مع منظمة التحرير وصل به الحد لأن يفرض التزام المنظمة بتدعيم الإرهاب بأنه يعني مسؤولية المنظمة عن أي عمل عسكري يقوم به أي فصيل في منظمة التحرير داخل إسرائيل وداخل الأراضي المحتلة وخارجها.

والد سر جو الشك وعدم الثقة بجديّة الخطوة الأمريكية رغم الترحيب والاستعداد الفلسطيني للمفاوضة معها باعتبارها تمثل أحد الاتجاهات العملية التي فرضتها الانتفاضة المستمرة والديمقراطية العقلانية. وبقي الحذر قائماً من أن تحول الولايات المتحدة في مثل هذه الخطوة استحياءاً، الفضيحة الدولية الذي ظهر في حينه من القرار الأمريكي بعدم منح رئيس منظمة التحرير سمة الدخول إلى أمريكا، كما نظر إليها البعض بأنها مجرد هوة دبلوماسية عبثية وإن الإدارة الأمريكية سوف تدرس ضغوطها ومثورتها لإقرارها وتجاوزها.

للتفكير في شطب صيغة المؤتمر الدولي واستبداله بمفاوضات ثنائية مباشرة كي تتفاد بالاعتراف على الحل وتمتكن بلقائي من أن تتجاهل الحقوق الوطنية الفلسطينية، وطيلة الشؤون الثلاثة الماضية تعرض الحوار إلى اهتزازات مقطعة من الإدارة الأمريكية، لإقرار المزيد من التنازلات العربية من جهة ورفضه المسؤولون الإسرائيليون الذين صعدوا لجدد الإعلان عن بدء مثل هذا الحوار من جهة أخرى.

والأما ما عني في هذا للتلقي في مواصلة عملية الحوار، والإصرار على رفض الدولة الفلسطينية وعدم الاعتراف بها والأدعاء بأن مثل هذه الدولة لن تكون مصدراً للاستقرار، في المنطقة، والحديث المستمر عن مفاوضات فلسطينيين خارج منظمة التحرير؛ وعكس الترويج المستمر بأن الأعمال العسكرية الفلسطينية حتى وإن كانت ضد أهداف عسكرية إسرائيلية داخل وخارج الأراضي المحتلة ستستلزم خطراً على مستقبل الحوار؛ مقابل التلحاح على لاملل الإرهاب الإسرائيلي اليومية سواء تلك التي تقوم بها الطوائف الإسرائيلية ضد المدن والقرى في جنوب لبنان أو تلك التي تمارس يومياً ضد شعب الانتفاضة في الأراضي المحتلة.

إنه للتلقي الأمريكي في مواصلة عملية الحوار مع المنظمة بهدف أن يجعل الحوار وتجريده من كل الزخم الذي رافقه باعتباره نصراً فلسطينياً، وبالتالي نصب في المحاولات الأمريكية الرامية إلى الانتفاضة على كل فرص السلام.

إن تعميق التطورات العسكرية والسياسية التي انت بالحوار وتطورها هي وحدها القادرة على تنشيط الحوار وتقلبه بلقائي من إطار الضغوطات إلى جوهر الموضوع، وجعله كذلك يحتل طليعة الأولويات العالمية لدى الإدارة الأمريكية، وهذا بدوره يتطلب تلمين الالتزامات العربية الفعلية باستمرار الانتفاضة، وتكثيف الحركة الديمقراطية الفلسطينية، وهذا يصعب تطوير الأداء العربي الآخر، وتفعيله بحيث يكون قادراً على تشكيل حالة من الضغط على السياسة الأمريكية باتجاه احترام الشرعية الدولية، وبفعل مسيرة السلام إلى الأمام مسؤولية كبيرة.

صباح الخير يا جبل النار

بقلم: طلعت شناعة

اتبعني بحلم زينت روعي شفاهه، فتوضا بحدقت عيونك واتجهت حروك.
صرت أغنيته منذ اختلت يد الصغيرة في يدي وبدأت تتشكك سيرة لجمل المدن.
قلت مشردين، ذات الثلاثة عشر ربيعاً، إلى ما يحب الوطن يروح الثوار.

سلم لمساك يا برعم الأرض، يا عطر الوطن.
وحين مرت بك ظلال قبل الاحتلال بعين، أشرت خلتي - وكنا نغني لحورس من طوكريوم: - هذه خلبيس.
استقر الحلم، لأعيشه معك يا مشردين، يا من علمتني أن أي حب لا يخرج من رحم الوطن، هو حب نقيص، والحب الذي لا يعيش الأرض، قلب مخداج.

اعتنيت يا صديقي إلى رحلي الأولى للوطن المزمع بالجنوم، اعتنيت إلى الطريق الممتد من خلبيس، إلى طوكريوم، حيث انتشرت الملاحات بالباريقي الفخرية وراء أزواجهم وقد اشتعلوا نشاطاً جيتارون، عروق الأرض تحمي أكثر. وقتها - يا لجمل وختي - لم أكن أعلم أن عروقي جلدني قلباً يمكن أن يحب ويعشق، ويحبني لوجهي الذكري ويشربها ثوراً. وثقراً.

ليكني يا مشردين، تاحرت ساعة، وكنت من ركب سيرة جدي التي تعرضت لحادث تصادم على حدود خلبيس، فجلسوا على مفهى في الشوارع ينتظرون إصلاح سيرة العرس.

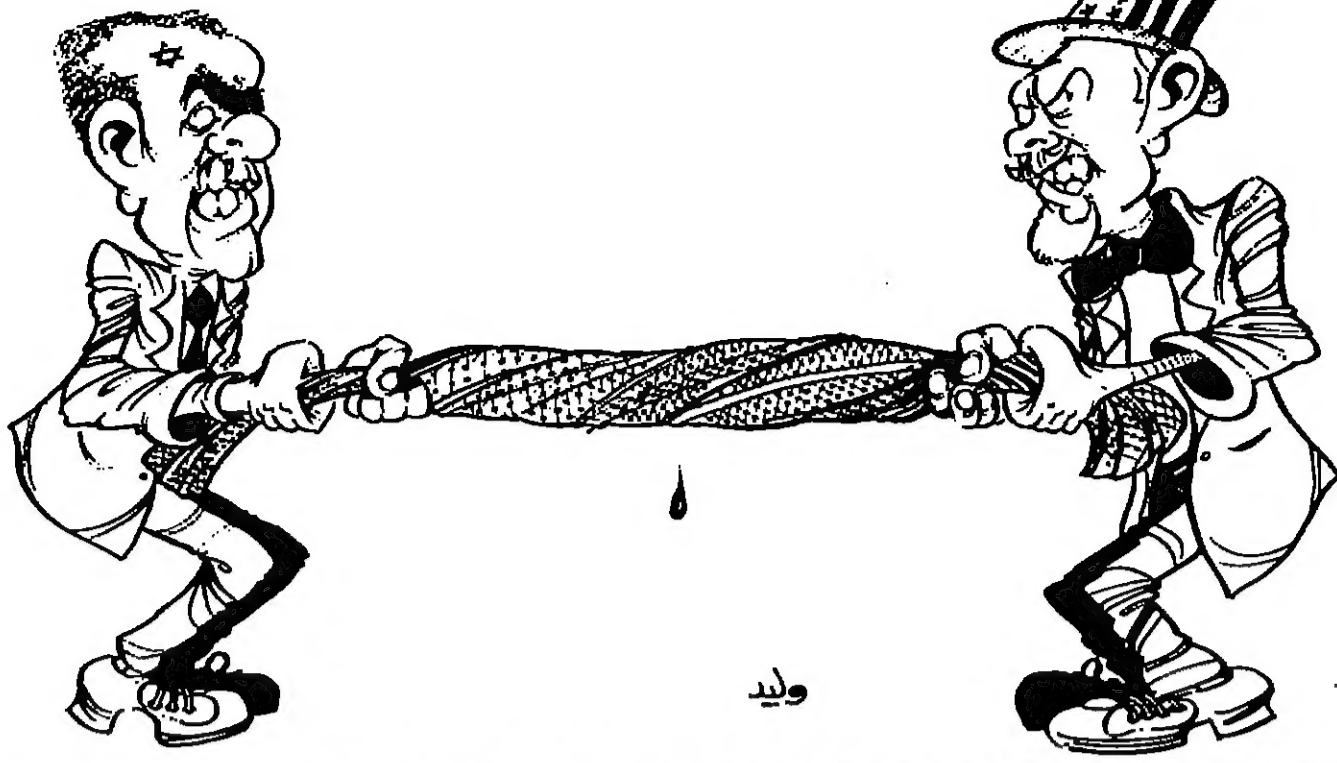
ليكني كنت معهم، ربما لأحييت أكثر ونهلت من فضاءك مسلحت أكبر.
ليكني هناك، ليت، المفردة، نصيحتي قرب مزير الماء، على باب بقالة أبو الحسن، ربما لشهنت ملائكة وفرحة العائلة بحضور لفة الفلسفة.

لماذا ينجحتي حلمي الآن، فاشتبهك وردة وغيمة وشمساً ما الذي استعمل "القلعة"، فداست براعم لحظاتي وداستني ما الذي تغير تحت ضلوعي، فأوقدنا. والشاعلي بها تراك أنت يا قلعة الفلسفة، سانس أنني كنت ظلالاً، بيوتك، سانسك بالعلم لأهري منك اليك.

سأنتس الطريق إلى طوكريوم، وقلعة، الجينة البشام، ورغيف والجيرة، وزجاجة "العيسيس"، التي ما انتك جدي يسكنها في جوي المحرق.

سأنتس كل ما رأيت، وكل من رأيت لثلاث في حصل الميتة.. وحصل الروح منذ أمد.
يا مشردين، زبدي في عذابي، وانتري أعوامك القليلة فوق قهوتي.. وأنتسجي إلى حبرات القلب، وكوني مرصعة الرجمة، لحالات انشطارها.

سأصعد معك إلى رة النخل.
ولكنوني جبل الروح، لنوقد حملنا في السماء لكن نحن.. أو لا تكون!!



وليد

أوقعية

النصر آت حملة فراغة

كيف يمكن للفلسطينيين وقف كفلهم ضد إسرائيل وهم لم يضمنوا بعد الحد الأدنى من الرار التحلف الأمريكي الإسرائيلي لحقوقهم الوطنية بما في ذلك حق قتلهم السياسية بالجلوس على طاولة المفاوضات أسوة بالآخرين في المؤتمر الدولي؟

الولايات المتحدة ما زالت تتحفظ في صدد البدء بعقد المؤتمر الدولي وتضمن من أجل العمل على مستويات أدنى وخلق مناخ مؤات يؤدي إلى إجراء مفاوضات مباشرة بين الإسرائيليين والفلسطينيين.

وشاعر ما زال يرفض المؤتمر الدولي كشكلاً ومضموناً، ويشعره الأمريكيين رفضهم في الأقرار بحق الفلسطينيين في تقرير المصير.

مثلاً انتظر الفلسطينيون حتى نضجت الحبة الموضوعية والذاتية التي أعطت الانتفاضة طابعها الشعبي، عليهم الثاني حتى تنضج معطيات الحالتين الإسرائيلية والأميركية وحتى تكتمل العوامل الداخلية لدى الطرفين لصالح قوى السلام والخير والعدالة، ويقلتي تحول هذه القوى أما إلى أداة السياسية الفاعلة في المجتمعين الأمريكي والإسرائيلي، أو على الأقل أن تشكل هذه القوى أدوات الضغط على السلطة السياسية ومقتدي القرار في واشنطن ولليبي.

عوامل الضغط الإيجابية تنمو في الساحة الأمريكية كما في أيضاً لدى مختلف الأوساط الإسرائيلية رغم هيمنة الاتجاهات الأكثر تشدداً، وهي بحيلة لبعض الوقت حتى يقتتل ثوما ونضجها وهي لا تستطيع أن تكون معزولة عن مجمل الأوضاع السالفة قدا إلى الامم على الصعيد العالمي بفعل المبادرات السوفياتية وبفعل تحولات الموقف الرسمي والشعبي في أوروبا.

بوان والحلقة، قلعة في الموقف الأمريكي وستظهر بوضوح عند بدء المباحثات الخاصة بالإسرائيلية السوفياتية الخاصة بالشرق الأوسط وعند بدء الحوار المأمع، الأمريكي الفلسطيني.

أما شاعر لأن يكون إلا "أرباباً" أمام الإدارة الأمريكية المكلفة بتغطية احتياجاته ودافعة فتورة عوانه، وأرداة ورغبات واشنطن رغم كل ادعاءاته المتطرفة، والفلسطينيون ما عليهم سوى التمسك بمواقفهم السياسية الواضحة ومواصلتها لتتفهمهم السمية، وسيطفون لعل تضحياتهم ولو بعد حين!

والأصل للصين لجنة حقوق الإنسان بالأمم المتحدة أن مسكها جو لثنا على في جنيف كان لا يلق مع (الاستقامة الأخلاقية).

وقلت يكين أنه حر في مغفرة الصين إذا استل من الأمم المتحدة أولاً.

أن من يربي في ترك وظلة بها من يلم استلقته بنفسه في جيف أو نيويوره حتى تكلم النقطة الدولية أن العاصم بها لا يستقبلون تحت ضغط من

على الدرب

عطلة الربيع والابتسام المر...

جورج حداد

في الملحق الأسبوعي لجريدة (الجورنال بوست) الإسرائيلية الصادرة بالإنجليزية بتاريخ ٨٩/٧/١٧ وصف لرحلة مدرسية إلى البتراء، قامت بها مدرسة يهودية في تل أبيب (جيمانا هرزليا) سنة ١٩٦٩.

وبصرف النظر عن حقيقة الدوافع الكامنة وراء مثل هذه الرحلات، أو... مقدار ما تخلل الوصف من أكاذيب وقهايات، حاولت الكتابة اليهودية أن تدسها لتتوافق مع خطوط الدعاية الصهيونية الحاقدة ضد المواطنين المحليين وشيوخ القبائل، إلا أنني اعترف، أن أكثر من سؤال قفز إلى ذهني بعد انتهائي من القراءة:

وجدتني أسأل بل أجده نفسي، كم كان عمر حضرتك عندما زرت البتراء أول مرة؟ ثم أخذ السؤال نفسه يتفلسف: وهل كانت الزيارة ضرورية قبل أن تبلغ الثلاثين، كما فعلت!!

ثم... شدي السؤال إلى الابتسام المر، عندما ذكرت أن كثيراً من المسؤولين والمدراء في مؤسساتنا "كثرت" (أوسا زلوا) لا يترددون في أغوار زوارك الأجانب وأرسائهم لشاهدة معجزة البتراء، بينما يظلون هم في عمان، تجنباً لوعتاء السفر!! (بودي لو أخلق كل من يستعمل كلمة وعطاء!!).

حاصله... مع أنني لست من دعاة التشبه أو هواة المقارنة بين طرائق التفكير والعمل عندنا وعند أعدائنا، إلا أنني في الواقع، أجد صعوبة بالغة في تبرير هذا النقص بل العيب الصارخ في أن تكون على هذا المستوى الحرج... الحرج من الجهل بتاريخنا وثقافتنا الإقليمية والقومية!!

نكتب هذا، فيما يذهب بنا الافتراض، ونحن على اعتاب (عطلة الربيع) إلى أن مدرار مدارسنا ومعلمي أولادنا وبناتنا، قد أعدوا للزمرو وهواوا لكل أسباب النجاح والسلامة والمنفعة ومعانقة برية الوطن وأثاره وكنوزه ومر محده ومعنى أن يفتدى حتى بالدم، دفاعاً عن حياته وقدره وجوده، معززا مكرما منطوعاً في القلوب والعقول والسواعد.

على فكرة... إذا لم تجدوني غداً (على دربي) فاعلموا أن (وعطاء) هي السبب!!

التقرير الإخباري

سيدة إيطالية تشين قضية حقوق العاملين في الأمم المتحدة

نابولي - دويتز - تعترف امرأة إيطالية أن كد أمام السفارة الصينية في روما احتجاجاً على رفض الصين السماح لزوجها بالحقاق بها في الحرب.

وأما بريتانيا ويكردي وجو غوانغ للتزويج بالأمم المتحدة أكثر من مغزى شخصي.

ويقول تقرير رسمي أن حوالي (١٠٠) من موظفي الأمم المتحدة في مختلف أنحاء العالم متجنزون أو مسجونون أو مفقودون.

ولا يستطيع جو العودة إلى عمله في المقر الأوروبي للأمم المتحدة بجنيف منذ سفره إلى تشينغهاي في أجازة عام ١٩٨٨.

وقد سلمت قضيةه الإضواء على الخلافات القانونية بين الصين والغرب حول الحياة الخاصة للمواطنين، ويعتبر زملاء جو ما سطر عنه القضية محكا لاستراتيجية العاملين في الأمم المتحدة عن حكوماتهم.

والمفت ويكردي مع جو (٣٧ سنة) في جنيف سنة ١٩٨٦ وتزوجته في الصين الصيف الماضي وهي آخر مرة رآه فيها. وقد أنجبا ابناً (١٨ شهراً) اسمه ييغيد ون ويتنكران ظاهراً للثاني في أواخر الشهر الحالي.

وأبالت الصين لجنة حقوق الإنسان بالأمم المتحدة أن مسكها جو لثنا على في جنيف كان لا يلق مع (الاستقامة الأخلاقية).

وقلت يكين أنه حر في مغفرة الصين إذا استل من الأمم المتحدة أولاً.

أن من يربي في ترك وظلة بها من يلم استلقته بنفسه في جيف أو نيويوره حتى تكلم النقطة الدولية أن العاصم بها لا يستقبلون تحت ضغط من

المحطة الأخيرة

الاحتراف

بقلم: مؤنس الرزاز

من الأشياء التي لا أهمها في حفل الرياضة (وما أكثرها) ظاهرة شراء اللاعبين المحترفين. فانت ترى على الشاشة الفريفا أسود يلعب مع منتخب فرنسا مثلاً ضد منتخب زائيرا.

وقد قرأت اسم خيرا يقول ما معناه أن النادي الهولندي الغلاني عقد اتفاقاً لضم اللاعب الإيطالي الغلاني إلى صفوفه مقابل ١٠ ملايين ليرة.

والحق أن هذه الظاهرة الغربية، أي انتقال لاعب من النادي الذي ينتمي إليه إلى النادي الذي يدفع أكثر حتى لو كان اجنبياً، ليست أغرب من ظاهرة شراء بعض الكتاب موتلهم، من الاهتمام بكتابة الرواية أو الشعر مثلاً إلى مواقع الاهتمام بكتابة سيرة حياة هذا "النجم" أو ذلك المليونير القوي الخ...

مقابل كمية محدودة من المال. وقد التفت مرة كتباً مجرياً، وضع كتاباً عن حياة تري دي نود، صورته تصويراً أسطورياً، وجعله سوبر مان، القرن العشرين. فسألته عن السبب، قل: - الكتابة حرفة... مهنة خاضعة للعرض والطلب. ومن يطلب ويدفع اصنع له مادة، تعجبه.

حواش

الرسائل التي قبلها الشاعران محمود درويش، وسيمع القاسم، اكتسبت أهمية خاصة عند القارئ العربي، ذلك أنها طغت على جديد لم يكن القارئ يعرفه، وأسست حواراً ممتعاً بين كتّابين كبيرين.

هذا الأسبوع بدأ حوار آخر ممتع بين مفكرين عربيين كبيرين عن مصلحت إحدى الجلات العربية هما: حسن حجلي، و... محمد عبد الجباري، من المفوضين ان يكتب حسن حجلي رسالة إلى محمد عبد الجباري من موقعه كعقبر مشرق، وإن يرد عليه الجباري من موقعه ككتّاب مغربي.

كتّاب مغربي، أقرح تعديلاً طريفاً حين كتب يقول: فلماذا لا نعكس الأمر فنكتب الكتاب المغربي نكتلهم عن المغرب ويسمى: ليون الكتاب المغربي بدور الكلام عن المغرب وبقليقة عن أهله، لأنه بهذا النوع من متبادل المواقع، يتعرف بعضنا على بعض بصورة أعمق، فلنشارة بتعرفون حينئذ على صورتهم، لا كما تقوم في وعيهم، فهذه يعرفونها، بل يتعرفون عليها كما تقوم، لا أقول في وعي الآخر، بل أقول في وعيهم الآخر، وعي المغرب المشرق، وكذلك الفنان بالقضية للمغربية...

الحوار ظاهرة صحية. نرجو أن تستمر، وتنتقل إلى مواقع أخرى.

شركة يابانية تعرض على برلمانيين إسرائيليين الدعاية لسياراتها

القسم المحطة - الحرب: ذكرت صحيفة "مذاقوت"، الإسرائيلية أمس أن السويوليين في شركة يابانية متعددة الجنسية عرضوا على نواب إسرائيليين من طليعة يابانية مستعدة عرض صورهم في لوحات دعائية لسيارات أرموبوليت السيارات التي تنتجها هذه الشركة.

وأوضحت الصحيفة أن الشركة اتصلت أخيراً بالبرلمانيين من حزب شام وهم ستة نواب بينهم أربعة يريكون سيارات تنتجها هذه الشركة حيث تنتشر سيارات اليابانية بكثرة.

من ناحية ثانية، ذكرت مصدر في الشرطة الإسرائيلية أن طليقة ثغوي إسرائيليا تعرض للضرب الجرح من قبل زملائه يوم الثلاثاء في إحدى مدارس جنوب فلسطين المحتلة لرسمه علماً فلسطينياً على بنطاله.

والفقت المصائر التي رفضت كشف اسم المدرسة وموقعها، وهو الطالب حضي إلى مدرسته وهو يرتدي سروال رسم على عاك فلسطينياً إلى جانب العلم الإسرائيلي وشعارات معصية للجنود الإسرائيليين الذين يقومون بإداء الخدمة العسكرية في الأراضي المحتلة منها "الجيش الإسرائيلي يرسل الجنود من أجل القتل".

من بيروت إلى القدس



يسعد «الدستور» ان تقدم كتاب «من بيروت الى القدس» الذي اثار ضجة عالمية حيث سجلت فيه مؤلفته الطبية الصينية الاصل البريطانية الجنسية «سوي شاي انغ» شهادة دامغة ضد الاحتلال الاسرائيلي في فلسطين المحتلة وفي بيروت.

وكانت الطبيبة «سوي شاي انغ» الاخصائية في

جراحة العظام.. قد خدمت في بيروت كمطوعة أثناء وبعد الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ ثم تطوعت للعمل في وكالة الصووت الدولية التي اوفدتها الى مستشفيات غزة بعد الانتفاضة

الباسلة وتزايد اعداد الجرحى الفلسطينيين.

وقد عادت الطبيبة «سوي انغ» الى لندن في اواسط شهر كانون الثاني الماضي لاصدار كتابها الجديد بعنوان «من بيروت الى القدس» الذي يسعد «الدستور» ان تقدمه في حلقات الى قرائها والذي تتحدث فيه عن شجاعة الفلسطينيين وما شاهدها أثناء عملها في بيروت وقطاع غزة.

غادرت قاعة الصحافة في فندق الكومودور وأنا في حالة ارتباك جسدي واحباط نفسي لا يوصف ولم تكن بي رغبة في مشاهدة اي انسان او التحدث مع اي انسان. واخذت بول الى شقة صديق له.. شقة فارغة حتى اكون لوحدي. وفكرت. لماذا حدث ما حدث؟ وسرحت بافكارتي وتفكرت باني ميتة ومعلقة في احد اركان صبرا او شاتيلا وبأني دفنت هناك. وشعرت انه لم يعد في الحياة من يدفعني للتسليم بها.. فقد انتهى كل شيء.

في المساء حضر الدكتور بير الى الشقة لمشاهدتي وسألني ما اذا كنت استطيع القيام معه بزيارة للفلسطين في اليوم التالي. ولا تذكر جوابي له الا ان في صباح اليوم التالي التاسع عشر من ايلول كان بمقدورنا العودة الى صبرا وشاتيلا.. وشاهدنا الجثث في كل مكان.. عائلات بأكلها ابديد. واذكر باني شاهدت جثة رجل (ربما هو والدي) تطوى امرأة واطفالا ولعله حاول ان يحميهم بجثته من القتل غير ان المسلحين قضا عليهم جميعا بلا رحمة.

كان عدد الجثث التي احصيت تروى على الالف وخمسمائة جثة. وحاولنا العودة الى المخيمات بعد ظهيرة ذلك اليوم غير ان دبابات الجيش اللبناني حاصرت المخيمات ومنعت الدخول اليها. وشاهدنا (١٥) دبابات اسرائيلية تتسحب من المنطقة.

لم تكن الرماية بالرشاشات التي كنا نسمعها من المستشفى قتالا بين (ارهابيين) منظمة التحرير الفلسطينية وبين الاسرائيليين كما خطر ببالي للوهلة الاولى. بل صليات من الرشاشات تطلق على افراد عائلات بأكملها بدم بارد. اما اصوات المدفعية التي سمعناها فقد كان قصفا للمنازل وتهديبها على رؤوس ساكنيها. وكانت الدبابات الاسرائيلية تحاصر المخيم تماما بحيث لم يتمكن حتى طفل واحد من النجاة. وعندما طلبنا من اللاجئين في المستشفى ان يغادروا وكان عددهم يربو على الالفين، لم يكن ثمة مكان يذهبون اليه وبالتالي تم اسرهم جميعا وقد قتل معظمهم صباح اليوم التالي. وفكرت كيف ان الناس الذين كانت الحياة تنبض في عروقهم والامل يحدوهم بالامس قد اصبحوا جثثا مقطعة الاوصال ومعلقة على قارعة الطريق. هؤلاء الناس هم انفسهم الذين خرجوا من الملاجئ أثناء القصف للجوي الاسرائيلي الذي استمر فترة طويلة وعادوا الى منازلهم وكانوا مغتاللين الى ما قبل بضعة ايام لانهم صدقوا وعود امريكا والدول الاخرى بان احدا ان يعتدي عليهم اذا ما غادر بيروت مقاتلو منظمة التحرير الفلسطينية. كانوا يعتقدون بان امامهم فرصة للحياة. وها هم مستلقين امواتا في اركان المخيمات وعلى جوانب طرقها. اكوام من الجثث الى جانب اكوام.

كنت قد شاهدتهم قبل المذبحة يحدون بناء حياتهم ومنازلهم للهدمة. وتحدثت مع نساء ودعا اولادهم او اشقائهم او ازواجهم عندما غادروا بيروت مع (م. ت. ف.) بموجب اتفاقية السلام. وكثيرا ما تناولت طعامي في منازلهم وشربت معهم القهوة العربية. وقد مكنتني خبراتي الطبية من علاج الكثير من الاطفال حتى يعودون للعب في الشوارع والازقة.. وما كان يدور بخدي انهم سيتعرضون للموت على ذلك النحو الوحشي البربري... وغضبت من نفسي لاني صدقت باننا سنعيش فعلا بسلام في مخيم صبرا وشاتيلا والله سيكون امنا فرصة حقيقية للحياة. وانا كاي انسان من الغرب اعتقدت بان الامور ستكون على ما يرام وبهم السلام بيروت بعد مغادرة قوات (م. ت. ف.) بل وفكرت بان وجود مقاتلي المنظمة هو السبب في قصف المخيمات والهجمات المتكررة عليها. كنت اظن ان الشيخ سيديشون ببقية عمرهم في شيء من الراحة بعد مغادرة مقاتلي (م. ت. ف.) وان الاطفال سيذهبون ويكفون بمسقطهم بدل ان تخترق العيارات النارية لجسادهم الغضة او يذهبون وتقطع رقابهم.. قد كنت حقا بالفع. فلم يخطر ببالي حدوث مثل هذه المذبحة الرهيبة.. كانت لحظات عصيبة لا انساها طيلة عمري وفكرت ان العالم فقد الضمير. فكيف يجوز ان يعاني الاطفال شاهدة تعذيب والديهم امامهم او قتل اشقائهم وشقيقاتهم وابائهم امامهم؟ وكيف يجوز ان نرغمهم على مشاهدة منازلهم تهدم او تفتك؟ ان الاطفال الذين شاهدوا مثل هذه المناظر لا يمكن ان ينسوا. ومن هو الذي يطلب منهم نسيانها اصلا؟

بعد النكسات المتكررة في مواجهة الانتفاضة... اسرائيل تسعى الى «رفع معنويات» جنودها

المشاهد قائمة تبث على الحزن، فهناك ستة جنود اسرائيليين يحملون الجثث ويحاولون تفريق بعض الشبان الفلسطينيين الذين كانوا يتقدمون بصوت عال على واحد من رفاقهم كان قد سقط بغير ان الجند. وكان المشهد الاخر لولود والدة يكيان وهما يناديان الجنود كي لا يتعلقا ابنيهما الصغير المتهم برمي الحجارة.

والحقيقة ان الكثير من هذه المشاهد التي ظهرت على شاشات التلفزيون خلال نشرات الاخبار العام الماضي، تعرض اليوم الى جنود الجيش الاسرائيلي ايضا. وذلك كجزء من اقام وشائكة انتجت واحدة الروح المعنوية في الجيش.

ويبدو ان الهدف من هذه التي اعدت على شرائط فيديو، ليس تثقيف الجنود فقط وتزويدهم بالمعلومات حول الاراضي المحتلة التي يخضعون فيها، بل لجعلهم ايضا يلقون نظرة قوية على انفسهم وعلى مهمتهم التي يسعون من خلالها الى قمع الانتفاضة الفلسطينية.

ومما يجدر ذكره ان القيادة العسكرية الاسرائيلية واجهت على مدى اكثر من عام العديد من الاتهامات بانها استعملت القوة بافراط ووحشية في محاولتها خنق الانتفاضة التي شكك خلالها حتى الان اكثر من ٢٨٠ فلسطينيا و ٥٥ اسرائيليا.

وكان اخر تلك الاتهامات قد جاء في التقرير السنوي الذي اعده وزارة الخارجية الاميركية عن حقوق الانسان وقالت فيه ان العديد من حالات اللجوء والاصابات كان بالامكان تجنبها، وان الجنود الاسرائيليين ضربوا الالف من العرب كنوع من العقاب.

ورغم ان ضباط الجيش الاسرائيلي الكبار يصرون على ان تلك الاتهامات مبالغ فيها وغير منصفة، الا انهم



دان شومرون

بشكل لا يحدث استثناء معه الا في اشيق الحدود. ومن المفيد ان نشير هنا الى ان شريط الفيديو المتضمن الفيلم المصنوع «منطقة قطاع غزة» يبدأ بمقدمة تحكي عن تاريخ العنف في غزة، مع مشهد عن مخيمات اللاجئين التي يعيش فيها اكثر من نصف سكان القطاع.. ثم تتوارد مشاهد الايام الاولى للانتفاضة التي بدأت في ديسمبر عام ١٩٨٧، مع مقابلات مع الجنود الاسرائيليين الذين يتخفرون من العقيد التي يجدون انفسهم خاضعين لها وهم يواجهون لشبان الصغار رماة الحجارة.

ويتضمن الفيلم ايضا لقطات من مشاهد الفيلم الذي صورت شركة «بي. بي. اس» الاميركية، ويظهر فيه الجنود وهم يهربون عن عمد شابا فلسطينيا على الايدي بالحجارة في ضباب مدينة نابلس الواقعة في الضفة الغربية. وهناك مشهد دراماتيكي اخر يظهر طبيبا في مستشفى غزة يلقي بيديه بياس لفعله في انقاذ حياة شاب كان يحتاجون لمشاهدتها.

ويقول بعض النقاد الآخرين ان الافتقار لاجراءات الانضباط القوي، والعقوبات التأديبية ضد الجنود الذين يهربون بقسوة ويتجاوزون ويقتلون النار دون ضرورة، يقوض هدف مثل هذه الافلام.

الانتفاضة الشعبية..

غلين فرانكل

عن، واشنطن بوست.

ان توجه اليوم والمسؤولية بارتكاب المجزرة على الاسرائيليين لكن الحقيقة هي ان الذين نفذوا المجزرة لم يكونوا يرتدون الملابس الاسرائيلية. وفي يوم الاثنين في العشرين من ايلول (سبتمبر) اجتمع بعض اعضاء الفريق الطبي الاجنبي وبحثنا ما حدث وحاولنا تحديد مختلف الحقائق التي لا تقبل الشك.

اولا، في مساء يوم الجمعة بعد ان غادر الاطباء والمرشون الفلسطينيون مستشفى غزة، وكذلك عزيمة الخالد.. دخل المستشفى مجموعة من الشباب الغربي لم يعرف عليهم احد من العاملين في المستشفى. وكانوا يرتدون ملابس انيقة، ولا تظهر عليهم علامات الجرح. وحاولوا ان يتحدثوا باللغة الالمانية مع الاطباء الاجانب بعد ان فشلوا في التفاهم معهم باللغة العربية... كانوا يسألون عن مكان الاطفال (الذين سيذهبهم رجال الكتلان في الصباح) واخبرنا طبيب اللاني بان لغتهم الالمانية سليمة مئة بالمئة. فمن كان هؤلاء الشباب الغرباء؟

ثانيا، كان ثمة طفل معروفا من قبل اعضاء الفريق الطبي الاجنبي وقد شوهد حيا بين الساعة العاشرة والحادية عشرة في مستشفى غزة يوم الجمعة ثم شوهد ميتا مع اطفال آخرين في الساتدوم يوم السبت. وقد اوضح لنا الاسرائيليون اثناء اعتقالنا في مقر قيادتهم في الثامن عشر من ايلول بان الساتدوم (الملعب الرياضي) يخضع لحماية الاسرائيليين وانهم اقاموا فيه عيادة طبية. وبالتالي فقد قتل ذلك الطفل بعد الساعة الحادية عشرة في الصباح عشر من ايلول وفي مكان يفترض انه تحت الحماية الاسرائيلية.

ثالثا، كان الاسرائيليون من مقر قيادتهم يستطيعون ان يشاهدوا كل شيء يجري داخل مخيم صيدا وشاتيلا اي انهم كانوا على علم بكل ما يجري في المخيمين رغم كافة الادعاءات للعكس.

رابعا، كان الاسرائيليون يسيرون على كافة الطرق المؤدية الى المخيمات. وكانوا هم انفسهم الذين منعوا سكان المخيمات من الهرب واعادهم لبيت ذبحهم من قبل الجزارين. وكان الاسرائيليون هم الذين سمحوا للصفيين بدخول المخيمات بعد ان انتهى الصفيان من حمام الدم.

خامسا، بخل الاسرائيليون محاولات متعددة ليعطونا انطباعا بانهم هم الذين اقتنوا من الكتلان وجنود حداد. وقد تحدثوا مع جنود حداد ثلاث مرات على الاقل باللغة الانجليزية (عمدا) حتى نسمح كيف انهم يحاولون اقتناصنا من القتل. وكانت لعبة وتمثيلية سخيفة جدا. فكل كانوا يحاولون اقتناصنا بانهم تقتنوا من الكتلان وجنود حداد ٢٢ اذا.

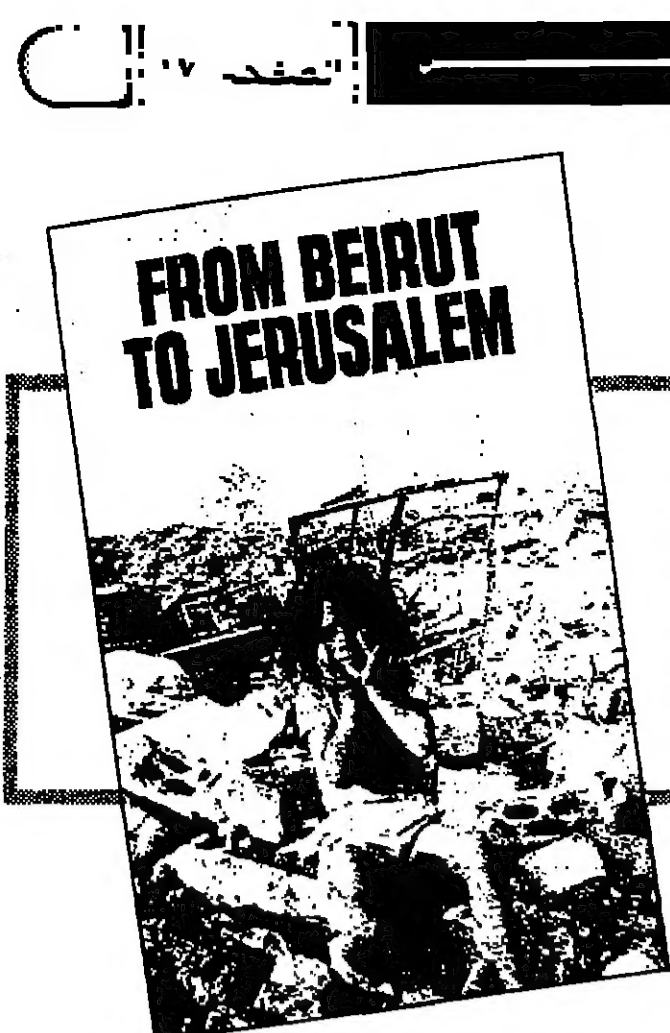
لخبرهم بتفادوا الفلسطينيين العزل من الشلال ٢٢٢. سادسا، لقد تمخض الاسرائيليون ان يفسروا قينا انطباعا بان الجنود الذين كانوا في شارع صبرا، شارع الخيم الرئيسي قبل تنفيذ المجزرة

ينظر وزير الخارجية الاميركية، جيمس بيكر، الى الحياة، شأنه شأن الكثيرين من اهالي تكساس، على انها لعبة بكرة طويلة. والريح فيها مهم، ولكنه ليس مثيرا كحساب الاحتمالات والخطوط الصحيحة. فحذره من الاقتراب من الشرق الاوسط، حيث الخطوط متغيرة بسرعة مماثلة لسرعة الخطوط لها، هو حذر طبيعي تماما، حتى ولو ادى الى اصابة الخطباء الاوروبيين بالاحباط، وإلى اتاحة الفرصة للاتحاد السوفياتي للتمسك بزمام المبادرة. وما الرئيس بوش فقد اوضح ان الولايات المتحدة لن تتدخل اذ ان احد تلاميذ هنري كيسنجر الذي يمتلك خبرة واسعة.

ويفضل بيكر مجموعة سياسية داخلية لا تتبنى خطوطها السياسية المستقلة، بحيث يكون بإمكانه التحكم بسبل المعلومات الذي يقدم للجمهور. وهذا منطوق ادى لاشارة استيلاء بيروقراطية وزارة الخارجية، حيث اعتادت الدوائر الاقليمية على التمتع بدرجة كبيرة من الاستقلالية. ولم يستطع هؤلاء، ولا الدبلوماسيون الاجانب الذين يتحدثون معهم بصورة روتينية، الا انهم بمعالم كيفية تشكيل افكار بيكر.

وما يجعل الامر مصادرا لاجباب، ان جميع الاطراف تترك كيف يتغير الجو السياسي في الولايات المتحدة مع استمرار التغطية التلفزيونية للانتفاضة الفلسطينية، ففي استطلاع اجريته محطة «اي. بي. سي» في واشنطن، قال ان ٥٢٪ ممن تم استطلاع اراهم لديهم انطباعا سلبيا عن اسرائيل، في حين قال ٤٤٪ منهم بان لديهم انطباعا ايجابيا عنها، وكان هذا الرقم ينطبق تقريبا لعدد اولئك الذين عبروا عن انطباع ايجابي تجاه الاتحاد السوفياتي.

وفي الوقت الذي تسوء فيه صورة اسرائيل، تتحسن صورة منظمة التحرير الفلسطينية. فقد ظهرت صورة كبيرة لارئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، في مجلة «فانتي فير» بدا فيها قريب الشبه بشخصية شارل ديغول. وفي الاسابيع التالية، لجرت المجلة الاخبارية التابعة لشبكة «سي. بي. اس» في فترة



الجماعية هم من جنود حداد والكتائب. بل ان اولئك الجنود تعتمد ان يشتموا ويظهروا لنا وللصحفيين بانهم من الكتلان وجنود سعد حداد. غير ان جيش جنوب لبنان الذي يقترعه سعد حداد، وكذلك حزب الكتائب انكرا بعد ذلك اي علاقة لهما بالمجزرة. فمن هو الذي نفذ المجزرة ان؟ لقد ذكرت بيانات رسمية من الحكومة الاسرائيلية حقائق تحملنا على الشك بكل ما قيل، بل ان بعض البيانات الاسرائيلية الرسمية توحى ببراءة سعد حداد والكتائب. وبكل تأكيد فان الاسرائيليين يعرفون جوية الذين نفذوا المجزرة. ان اي انسان يستطيع استنتاج الحقائق ببساطة بهذا الصدد. فلقد كانت قيادة الجيش الاسرائيلي في وسط المنطقة وبالتالي فهي تعرف هوية الأشخاص المسلحين الذين كان بإمكان رؤيتهم على بعد اقل من نصف كيلو متر. لأن قيادة الجيش الاسرائيلي كانت في وسط المنطقة ولا تبعد عن المخيمات اكثر من كيلو متر.

في يوم الاربعاء ١٩٨٢/٧/٢٢ عاد اثنان منا الى مخيم صبرا وشاتيلا وتحدثنا مع بعض الذين نجوا من حمام الدم. وعلمنا ان بعض الجنود الذين نفذوا المجزرة كانوا لا يتقنون التحدث باللغة العربية وان من بينهم زوج. فمن كان اولئك الاثنيون الصفيان؟ في كل من مرتزة استوردتهم اسرائيل للقيام بالهمة، ومن اين استوردتهم؟

ثمة اثباتان بان بعض القتل ليسوا من العرب ولا من لبنان. فضلا عن ملاحظة اخرى وهي ان الطبيبين والمرضى الذين سمح لهم بمغادرة مقر القيادة الاسرائيلية والعودة الى غزة حملوا معهم تصريح بالمرور كتيه بخط يده عقيد اسرائيلي وباللغة العربية. وقد اخبرهم العقيد بان التصريح المذكور سيساعدهم على اجتياز الطريق الى المستشفى دون مضايقات، والاهم من ذلك ان سيارة جيب اسرائيلية حملتهم نصف الطريق تقريبا ثم طلب منهم السائق اكمال بقية الطريق سيرا على الاقدام. وقد اصر احد الاطباء ترجمة التصريح الى اللغة العربية على اساس ان جنود حداد لا يعرفون سوى اللغة العربية. ورد العقيد على ذلك بان التصريح الاسرائيلي هو ضمانته التي ولو عرده الطبيب على جنود حداد. ونتيجة لاصرار الطبيب تمت ترجمة التصريح الى العربية. وهنا يطرح التساؤل: نفسه فمن هم الذين يسيطرون على المخيمات ويتقنون العربية وليس العربية؟

أبحاث وقضايا

هل تظل واشنطن صاحبة الدور الأول في الشرق الأوسط؟

فيرومونت، و «دايفيد اوبي» حيث حذر الرجلان بأنه لا يمكن لاسرائيل ان تتوقع نفس المستوى من المساعدة الاقتصادية والعسكرية التي وصلت في عهد الرئيس ريغان إلى ٢.٥ مليار دولار، وفي وقت تتخذ فيه الاجراءات لتفضيل الميزانية.

وثانيا، يدرك الكونغرس لصلة بين المساعدة الخارجية واحترام حقوق الانسان، وهي صلة أصبحت أكثر صلابة بعد صدور تقرير وزارة الخارجية الاميركية الذي وجه انتقادات شديدة لاسرائيل بسبب سياستها لوقف الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وقد حرص التقرير على الإشارة الى ان اسرائيل تبقى دولة ديمقراطية، وانها تطبق عليها مقاييس عالية، ولكن الضرر وقع. وثالثا، ماتت اللواتي التي قام بها اعضاء في الكونغرس من مؤيدي اسرائيل منذ بداية العام الماضي، لقطع الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير ميته مبكرة. فقد أعلن السيناتور «دانييل فاسكالا» رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب، انه لن يوقع على عريضة تدعو الى تقييد الشك لصالح جيمس بيكر.

وجميع هذه الاحداث، قد تكون مجرد قشة في هوب الريح، وهناك في واشنطن من لا يزال يعتقد بان العلاقات الاميركية - الاسرائيلية في عهد الرئيس ريغان أصبحت وثيقة جدا، وتشمل للتعاون الاقتصادي والعسكري وللخبراني، لدرجة لا يمكن التراجع عنها. وهكذا فان فرصة بيكر للمناورة، من وجهة النظر هذه، محدودة.

ومع ذلك، فان جيمس بيكر، كرئيس سابق لبيئة موظفي البيت الابيض، يعرف كيف يقرأ استطلاعات الرأي. فاذا استمر الموقف للتكافؤ الراهن تجاه اسرائيل في الكونغرس، فستلشت اسرائيل في تقديم ما هو جديد الشهر المقبل، فان معرفة ما لدى بيكر تصبح مسألة وقت ليس الا.

لونييل باربر، عن «فاينشال تايمز»

